

# ひのき屋の わいわい音楽会

Hinoki-ya / traveling band

函館から楽器をたくさん積んで  
みんなに会いにきましたよ。  
よろしくお願いします！

Hakodate

音楽の楽しさを  
様々な視点から  
伝える公演！

みんな  
踊りだせ

ひのき屋の

私語も吹き飛ぶ  
インパクト！  
だれもが夢中に！

ひのき屋の音楽は、旅人としての心象風景を、篠笛の息づかい、太鼓の振動、そしてギターやコントラバスの音色を中心に表現します。小学校公演では子どもたちが、ほんとうに「楽しい」と思うような音楽活動を行ってきました。頭からつま先まで全身で音楽を感じ、まるで冒険をして宝箱を見つけるような公演内容で、子どもたちの心をつかみ続けてきました。その活動は国内にとどまらず、海外の子どもたちにも好評を博してきました。

一般に小学校における芸術鑑賞では、例えば、「鑑賞マナーの指導に追われる」「予算や時間の確保が難しい」「低学年と高学年が一体となって楽しめるか心配」といった課題が挙げられます。このような状況においても、ひのき屋は、常に笑顔の絶えない芸術鑑賞に挑戦し続けています。その公演には、私語も吹き飛ぶくらいのインパクトがあります。制作の面においても、体育館など演奏をするスペースと通常の電源コンセントがあれば、学校側で特別な器具を用意することなく、公演を実施することができます（原則として、午前中から公演。お昼休みの頃には撤収を完了するというスタイルです）。さあ、その公演をちょっとのぞいてみましょう！

# 出会いから生まれる感動 校内がひとつになる瞬間

終演後の感想文も、  
盛り上がっています！

「音がキレイで感どうしました」  
「私もあんな風にえんそうしてみたいと思いました」  
「ひのき屋の人たちはおもしろ人ばかりですね」  
「メチャ×2たのしかった！」  
「手をたたいているうちに、手が痛くなりました」  
「また来て、次はもっとすごい曲をやってください！」

子どもたちとの心あたたまる交流。  
「出会い」から生まれた感動が、ここにあります。



みんなで声をだしますよー♪

いろいろな太鼓からでる音と  
リズム、全身に響きます！  
さっきまで緊張していた子ども  
たちも、どこえやら！  
一気に会場はヒートアップ！

この楽器な〜んだ？

ひのき屋の音楽はいろいろな楽器で  
様々な風景を表現します。  
想像しながら聞いてみよう！



3.

2.  
1.

ラッセラ〜  
ラッセラ〜♪



まねっこ太鼓

同じリズムをまねして  
たたこう！出来るかな〜？

太鼓をたたくのはじめてで緊張したけど、おもしろい！



太鼓の上に置いたピンポン球は、  
太鼓をたたくとどうなるかな〜？

ピンポン球実験



北海道新聞社 第8回  
「北のみらい奨励賞」受賞  
ひのき屋・トラベリングバンド



ひのき屋に関する「つぶやき」は #hinokiya

しまだ めぐみ @Meg\_shima

ワタナベ ヒロシ @hiroshi75nabe



株式会社ヒトココチ

040-0053 函館市末広町9-9

公演に関する  
お問い合わせ先



0138-86-6705



http://hitococchi.jp

最新情報はオフィシャルサイトをご覧ください。www.hinokiya.com